

Projet Apprendre autrement

Progression-Classes de 6e

Présentation générale : Apaiser le climat de classe et mettre les élèves en situation de réussite est une des priorités de l'équipe enseignante. Ainsi, nous avons réfléchi à la création d'un environnement favorable au travail en classe et la réussite des élèves, et en particulier de ceux qui ne « se sentent pas très intelligents », pour leur donner le plaisir d'apprendre. Nous nous sommes tournés vers les neurosciences, afin de comprendre comment fonctionne le cerveau de nos élèves et leur donner des outils pour devenir acteurs de leurs apprentissages.

Le projet s'articule autour des quatre piliers de l'apprentissage définis par les Neurosciences (l'attention, l'engagement actif, le retour d'information et la consolidation) et s'organise autour de trois grandes étapes.

Modalités : classes de 6e : 1h par semaine.

Supports et communication : TOUS LES SUPPORTS DESTINÉS AUX ÉLÈVES SERONT DISPONIBLES SUR UN PADLET. LES PARENTS Y AURONT ACCÈS ÉGALEMENT.

Pour communiquer avec les parents au sujet de la mise en place du projet et de la progression de leur enfant, nous organiserons plusieurs rencontres au cours de l'année. Ils auront également la possibilité de nous écrire via Cybercollèges ou via un document collaboratif sur le Padlet dédié au projet. Adresse du padlet : <https://padlet.com/madamerabatel/APclassesde6e>

Calendrier et déroulement des séances :

(**Première séance**, première semaine de septembre : présentation du projet + cartable, agenda ? Voir avec AP français et Francine pour éviter doublons.// EDT des élèves puisqu'il ne commence pas le lundi.)

Trois étapes pour les heures d'AP dédiées au projet :

-**Étape 1**- L'importance du sommeil. Programme Mémétonpyj. 7 séances.

Bien dormir pour être dans de bonnes dispositions pour apprendre, consolider les apprentissages.

-**Étape 2**- Apprivoiser son attention. Dispositif ATOLE. Comprendre, maîtriser des outils pour être attentif. 12 séances.

-**Étape 3**- Découverte et utilisation des intelligences multiples- Acquérir des méthodes d'apprentissage. Apprendre avec les Neurosciences, développer son autonomie et sa confiance en soi. 16 séances.

-**En parallèle** : **EMC / ESTIME DE SOI**. Bien vivre ensemble, travailler sur l'estime de soi, la gestion des émotions, l'empathie et résoudre les conflits. 9 séances (sur les heures d'histoire).

-Dans leurs cours, les enseignants intéressés utilisent la théorie des intelligences multiples pour construire leurs séquences, utilisent les outils construits en AP (rituels, relaxation, expression des émotions, boîtes à questions, outils ATOLE, méthodes d'apprentissage...)

<https://memetonpyj.fr> (MALETTE À TÉLÉCHARGER SUR LE SITE).

Adaptation : 6 ou 7 séances au lieu de 8.

Présentation : programme mis en place par des chercheurs de l'université de Lyon.
Expérimentation dans une école. 4 thèmes, répartis en 8 leçons. Programme clés en main.

La place du sommeil dans le projet Apprendre autrement

Le sommeil a une double fonction pour l'apprentissage : non seulement il prépare l'enfant à être performant pour de nouvelles acquisitions diurnes, mais il est aussi indispensable pour que les informations mémorisées au cours de l'éveil s'ancrent durablement en mémoire, on appelle ça la consolidation.

Pour pouvoir travailler ensuite sur l'attention (ATOLE) puis sur les méthodes d'apprentissages, il est indispensable de s'intéresser au sommeil qui a des conséquences directes sur la concentration et l'assimilation des connaissances.

—> **TRAVAILLER AVEC L'INFIRMIÈRE, L'ASSISTANTE SOCIALE ET LES PROFESSEURS D'EPS S'ILS LE SOUHAITENT (YOGA, EXERCICES POUR BIEN DORMIR) + COMMUNICATION AVEC LES PARENTS (fiches enquêtes, agendas du sommeil). Lors de la première réunion ? Présentation ?**

Matériel enseignants et intervenants = 29 pages d'explications + séquences vidéos, poster à afficher dans la classe, bande dessinée, correction des exercices.

Matériel élèves = fiches BD et fiches enquêtes, agenda du sommeil chaque semaine, diplôme du bon dormeur + ardoises en classe (mais prévoir feutres de couleur).

Questions, à déterminer : communication avec les parents sur le sommeil et l'hygiène de vie.

Un sujet parfois délicat. Café des parents ?

L'agenda du sommeil : le temps de l'expérience ou toutes les semaines ? Pendant combien de temps ?

Plastifier les diplômes des bons dormeurs ?

Bibliographie, ressources

-Sur le sommeil

<https://memetonpyj.fr>

<https://fondationsommeil.com/troubles-sommeil-ados/>

-Relaxation et méditation

-Relaxations thérapeutiques pour enfants et ados, Nathalie Peretti.

-Calme et attentif comme une grenouille. Méditation pour les enfants, Snel Eline.

-Différents sites « exercices de relaxation », « se relaxer pour dormir »...

Etape 1-Déroulement des séances-Du 7 septembre au 8 novembre

	Rituel d'entrée	Thème de la séance	Supports utilisés et déroulement	Documents distribués	Evaluer l'impact sur les élèves
Séance 1- 7 au 11/ 09	Relaxation « La respiration ballon » Fiche exercices (le n°3) = apprendre à respirer.	Les rythmes de sommeil.	1—Nuage de mots, « sommeil » au tableau. 5 min. POSTER CLASSE avant / après l'expérience. 2-Vidéo séquence 1. 2 min. 3-Séance 1 Bande dessinée rythme de sommeil des animaux. 10 min. 4-Vidéo 2. Séquence 2. 2 min. et BD 10 min.	4-De la Bande dessinée/ Page 1 Nom Prénom cahier. 4-Séance 2 de la BD Rythmes du sommeil à imprimer fiches 5 à 9. 5-Agenda du sommeil Semaine 1 à imprimer. Explication des consignes. 5 min.	Quiz : Sur palet / sur quizinière : exercices séances 1 et 2 des rythmes de sommeil à partir de la vidéo et de la bande dessinée. CODE : 5ZZRNN + agenda du sommeil la semaine suivante.
Séance 2- 14 au 18 / 09	Relaxation- « Souffle dans la paille » Fiche exercices n°4 Se détendre rapidement.	Les rôles du sommeil.	1- Vidéo. Séquence 3. 2-Bande dessinée Rôles du sommeil. Fiches 10 à 16. 3- Explications consignes fiche enquête.	2-Fiche 10 puis fiches 13, 14,15 et 16 à imprimer. 3- Fiche enquête A à imprimer. 4- Agenda du sommeil semaine 2.	Agenda du sommeil semaine 1. + Faire Enquête A
Séance 3-21 au 25/ 09	Relaxation-«M a bulle de tranquillité » Se sentir apaisé et en sécurité. Fiche exercices n°2.	Les rôles du sommeil.	1- Vidéo Séquence 4. Le manque de sommeil et ses répercussions sur le comportement. 2-BD fiches 17 à 20.	2- BD fiches 19 et 20. 3- Fiche enquête B. 4- Agenda du sommeil semaine 3.	Quiz + Retour fiche enquête A + agenda du sommeil semaine 2 + Quiz : Sur padlet / sur quizinière 8334N5

Séance 4- 28 au 2 / 10	Relaxation- Plage 1 « Calme comme une grenouille ». 10 min. Respiration.	Les besoins en sommeil.	1-Vidéo Séquence 5 2- BD fiches 21 à 24 + QUIZ sur ardoise ! 3- Vidéo Séquence 6. 4-BD Fiches 25 et 26 court et long dormeur.	2-Ardoise + fiches 23 et 24 5- Agenda du sommeil semaine 4	Quiz + Retour fiche enquête B + agenda du sommeil semaine 3
Séance 5-5 au 9 /10	Relaxation avant de dormir. Plage 15 du CD. 6 min « Dors bien » Calme et attentif comme une grenouille.	Les besoins en sommeil (suite) + Les amis et les ennemis du sommeil.	1-BD fiches 27-28-29. Suite besoins sommeil. 2-Vidéo séquence 7. 3-BD fiches 30 à 34.	1- BD fiche 29. 3- BD fiches 32, 33 et 34. 4- Agenda du sommeil semaine 5.	Quiz : AQQOMZ + agenda du sommeil semaine 4
Séance 6- 12 au 16 / 10	Relaxation-« La fabrique des ruminations ». Gérer les pensées avant de s'endormir. 5 min, Calme et attentif comme une grenouille N°11.	Les bizarreries du sommeil.	1-Vidéo séquence 8. 2-BD fiches 35 à 38.	2-BD fiche 38. 3- Agenda du sommeil semaine 6.	Quiz DYYKMZ + agenda du sommeil semaine 5
Séance 7-2 au 6/11	Relaxation avant de dormir. Plage 15 du CD. 6 min « Dors bien » Calme et attentif comme une grenouille + le lieu sûr et la boîte à pensées.	Retour sur l'expérience.	1- Poster avant / après à compléter. 2-Evolution du sommeil ? Agendas !	3- Diplôme du bon dormeur ! A imprimer et à plastifier ?	-Tous les agendas du sommeil pour voir l'évolution. -Phrase avec le vocabulaire du sommeil // émotion, état.
En parallèle :	Yoga pour dormir // demande professeurs d'EPS ?				
En octobre	Prévoir une demi-journée de formation pour volontaires : ATOLE, théorie + mise en pratique, outils et distribution de matériel avant de commencer. Explication progression, communication.				

À faire :

- Imprimer les fiches en fonction des effectifs.
- Contacter les professeurs d'EPS
- Télécharger les vidéos sur clé + sur ordi du collègue
- Créer les quiz en ligne (la quizinière)
- Déposer les documents sur Padlet
- Organiser la réunion avec les parents

Etape 2- Apprivoiser son attention avec ATOLE

Présentation du dispositif ATOLE (l'ATtention à l'EcOLE).

Projet lancé en 2014 par Jean-Philippe Lachaux, directeur de recherche à l'**INSERM** à Lyon spécialiste des **neurosciences de l'attention**. Financé par l'Agence Nationale de la Recherche (2014- 2018) Conçu et testé en **partenariat étroit avec 30 enseignants** du CP à la 5ème Institut de l'Oratoire à Caluire + END à Grenoble

L'idée était de déduire des recherches en neurosciences cognitives un programme de découverte et d'éducation de l'attention pour aider les nouvelles générations à pouvoir choisir ce à quoi ils accorderont leur attention (au lieu que ce soit la technologie qui décide pour eux).

Nombre de séances : 12 séances

Place de l'attention dans le projet Apprendre autrement.

L'attention est indispensable à l'apprentissage et les élèves ne savent pas bien ce qu'est l'attention et comment la maîtriser. Elle constitue le premier des quatre piliers de l'apprentissage définis par les Neurosciences : l'attention, l'engagement actif, le retour d'information et la consolidation.

—>**TRAVAILLER AVEC le professeur de SVT pour le fonctionnement du cerveau + l'ensemble de l'équipe pédagogique à chaque maîtrise par les élèves d'un nouvel outil utilisable en classe + COMMUNICATION AVEC LES PARENTS (deuxième réunion ou une seule à la rentrée ?)**

Matériel enseignants / intervenants : Kit ATOLE. Fiches séquences.

Matériel élèves : vignettes bande dessinée + cahier ? ou feuilles dans le porte-vues avec les mots-clé et les outils.

Questions, à déterminer : les séances de relaxation (en attente d'un livre pour varier les exercices, en lien avec des problématiques particulières d'où leur absence dans le tableau).
Serait-il à nouveau possible de demander de travailler avec les professeurs d'EPS ?
Réunion d'information parents ? Deuxième étape ? LES DISTRACTIONS, TÉLÉPHONES...Les aider à être concentré à la maison...

Ressources, bibliographie

- Les petites bulles de l'attention, Se concentrer dans un monde de distractions, Jean-Philippe Lachaux.
- Le cerveau funambule. Comprendre et apprivoiser son attention grâce aux neurosciences, Jean-Philippe Lachaux.
- Conférences de Jean-Philippe Lachaux et de Bénédicte Terrier (vidéos en ligne?)
- Fiches du KIT ATOLE
- Formation Archipel organisée par la CARDIE-DFIE pour devenir « passeurs » et formatrices.

Étape 2-Déroulement des séances-Du 9 novembre au 5 février (vacances)

	Rituel d'entrée	Thème/ objectifs de la séance	Supports utilisés et déroulement	Documents distribués	OUTILS ÉLÈVES	Communication des outils pour une utilisation par l'ensemble de l'équipe pédagogique
Séance 1-9 au 13 / 11	Méditation « La petite grenouille ». Page 2. 4 min.	Découverte du programme. Qu'est-ce que l'attention ?	Fiches séquence 1.	Vignettes :	Le mot CONNEXI ON.	Mail aux collègues : résumé séance + mot CONNEXION pour avoir l'attention des élèves.
Séance 2-16 au 20 / 11	« Attention à la respiration, diriger et déplacer l'attention ». Page 3. 10 min.	L'équilibre attentionnel	Fiches séquence 2- La métaphore de la poutre	Vignettes	La POUTRE	Mail collègues + distribution poutres de trois tailles différentes.
Séance 3-23 au 27/11	« Suivre la respiration dans un endroit tout doux » page 4. 4 min.	L'équilibre attentionnel	Fiches séquence 2- Les trois A	Vignettes	Les 3 A (rouge, orange et vert)	Mail collègues + distribution ou explication des 3A de l'attention
Séance 4- 30 au 4/12	« La petite lumière de ton attention. Suivre et déplacer son attention. » Page 5. 5 min.	Consolidation, mise en pratique	Activité à proposer (matière au choix)	Fiches activités	Comment utiliser la poutre et détermine r le niveau d'attentio n	Proposer aux collègues de mettre en application dans leurs cours avant chaque activité.
Séance 5-7 au 11/12	Exercice p.60 Calme et attentif comme une grenouille. « Je viens de Mars ». Perception, ouverture.	Le cerveau et les neurones par PROF DE SVT + Neurones aimants et distractions.	Fiches séquence « et 4.	Vignettes	Mode marionnett e.	Aide professeur de SVT Puis Mail collègues + distribution image marionnette

Séance 6-14 au 18/12	Exercice p. 63, Calme et attentif grenouille. « La perception ouverte ».	Neurones chefs et intention.	Fiches séquence 5.	Vignettes	OUIIN (Oubli d'Intention)	Mail collègues = répéter le mot intention lorsqu'élève tâche.
Séance 7-4 au 8/01	« Le bouton pause ». Plage 8. 4 min.	Maximoi et minimoi (planification et exécution)	Fiches séquence 6.	Vignettes	Deux personnages, Maximoi et minimoi	Mail collègues = explication, élèves ont créé leur deux personnages + distribution deux personnages ?
Séance 8-11 au 15/01	« Premiers secours en cas de sensations désagréables ». Plage 9. 6 min.	Consolidation, mise en pratique : découpage des tâches	Activité, matière au choix.	Fiche activité + création des deux personnages.	Comment utiliser MAXIMO I et minimoi.	Proposer aux collègues de mettre en application dans leurs cours avant chaque activité.
Séance 9-18 au 22/01	Dire Les émotions en début de cours + « Un refuge où l'on se sent en sécurité » Plage 10. 6 min.	Réagir aux distractions externes.	Fiches séquence 7.	Vignettes	Abeille. Regard, Attention, Posture-RAP.	Mail collègues = explication, être attentif aux distractions externes et leur rappeler RAP.
Janvier - Février	Demi-journée formation volontaires. Bilan et suite ATOLE (PIM), retour sur utilisation outils + INTRO Intelligences multiples : distribution fiche outils pour chaque intelligence, progression.					
Séance 10-25 au 29/01	Dire les émotions en début de cours + « Un petit remontant : quand les choses ne vont pas trop bien ». Plage 12. 4 min.	Réagir aux distractions internes.	Fiches séquence 8.	Vignettes	Petite voix. Images mentales.	Mail collègues = explication, la petite voix.

Séance 11-1 au 5/02	Refaire: « La petite lumière de l'attention » Page 5.	Les PIM. Le mode d'emploi pour se concentrer.	Fiches séquence 9 et 10.	Vignettes	PIM : Perception, Intention, Manière d'Agir.	Mail collègues, explication : possibilité de déterminer PIM pour chaque tâche et pour concentration.
Séance 12-22 au 26/02	Refaire : un exercice au choix (Calme et attentif ? Le refuge ?)	Consolidation, mise en pratique : les PIM	Activité, matière au choix.	Fiche activité	PIM : Perception, Intention, Manière d'Agir.	Proposer aux collègues de mettre en application dans leurs cours avant chaque activité.

À faire :

- Préparer rituels de relaxation dès que documentation arrivée
- Prévoir le matériel (échelle du bruit, poutre, AAA, MAXI MOI et mini moi) pour la classe et pour les collègues s'ils le souhaitent.
- Imprimer le matériel pour les élèves (vignettes) en fonction des effectifs
- Imaginer les activités pour les temps de consolidation en jaune
- Préparer les messages pour l'équipe pédagogique ; outils, demande d'activités...
- Déposer les documents (vignettes des bandes dessinées) sur Padlet.
- Demi-journée de formation**

Etape 3- Découverte et utilisation des intelligences multiples- Méthodes d'apprentissage. Apprendre avec les Neurosciences.

Présentation et objectifs de l'utilisation de la théorie des intelligences multiples au sein du projet Apprendre autrement.

Nous avons souhaité que ce projet, construit autour de l'idée selon laquelle chacun d'entre nous-et par conséquent chacun de nos élèves- possède plusieurs intelligences qu'il a plus au moins développées en fonction de son parcours personnel (cf: théorie d'Howard Gardner), soit également lié aux projets d'établissement pluridisciplinaires concernant l'estime de soi et le mieux vivre ensemble. Ce projet s'inscrit dans les préoccupations de l'établissement concernant le climat scolaire (projet d'établissement depuis 2016-2017).

Ces séances répondent aux objectifs des quatre piliers de l'apprentissage définis par les Neurosciences, en particulier **l'engagement actif** puisque l'élève devient acteur de ses apprentissages et ne se trouve plus en situation d'échec mais en situation de réussite. Il est également question de la **consolidation** des apprentissages car il doit développer des méthodes d'apprentissages et découvrir des outils pour devenir autonome, tout en se servant des outils construits dans l'étape 2 avec ATOLE pour apprivoiser son attention et conserver de bonnes habitudes concernant le sommeil.

L'élève se place peu à peu en situation de réussite : il découvre ses points forts, ses points faibles et trouve des stratégies d'apprentissages destinées à utiliser ses points forts pour travailler ses points faibles.

(En ce qui concerne la consolidation des apprentissages, nous expérimentons depuis deux ans les « **boîtes à questions** » en début d'heure ainsi que le **cahier de réactivation** depuis l'an dernier pour faciliter l'acquisition du vocabulaire. // FIL Lecture).

Nombre de séances : 14 séances. **ATTENTION, séance de découvertes des intelligences à faire avant, sur 1h de « cours » pour pouvoir les utiliser ensuite en classe ? En début d'année ?**

—> **TRAVAILLER** avec l'ensemble de l'équipe pédagogique (apprendre les leçons, préparer les évaluations dans toutes les disciplines, travailler la lecture de consignes) + **COMMUNICATION AVEC LES PARENTS en retravaillant la fiche liaisons + imaginer d'autres supports car obstacle de l'écrit.**

—> **Lien avec les associations sportives, lien et interventions à déterminer.**

Matériel enseignants / intervenants et matériel élèves : à déterminer en fonction des activités proposées. **Dans les classes** : feuilles A3, colle, ciseaux, feutres, crayons, ardoises...

Ressources, bibliographie :

-**Formations et conférences organisées par la CARDIE ou l'université de Lyon** (Conférences de Jean-Philippe Lachaux, Participation différentes groupes de travail CARDIE-DFIE depuis 2017, Journée Neuroéducation en 2019, Formation Archipel depuis 2019, Participation au groupe Neuro'Zen).

-Théorie des Intelligences multiples d'Howard Gardner. <http://www.ac-grenoble.fr/ecole/ugine.pringolliet/?p=519>

-A l'école des intelligences multiples, Bruno Hourst.

-Guide pour enseigner autrement selon la théorie des intelligences multiples, Véronique Gras.

-Enseigner, apports des sciences cognitives, Nicole Bouin.

-Apprendre ! Les talents du cerveau, Stanislas Dehaene

-Les neurosciences de l'éducation, de la théorie à la pratique en classe, Pascale Toscani.

Étape 3-Déroulement des séances- Du 1er mars au 18 juin.

	Rituel d'entrée	Thème/ objectifs de la séance	Supports utilisés et déroulement	Documents distribués	Stratégie d'apprentissage	Communication, implication équipe pédagogique	Evaluation
Séance 1-1er au 5 mars	« Détente du corps » p. 13 Relaxations thérapeutiques.	Présentation des huit intelligences. Plasticité du cerveau.	1-Bande dessinée. 2- Vidéo présentation intelligences	1- Bande dessinée. 2- Le bouquet !	Vision d'ensemble . Les huit intelligences.	Envoyer le bouquet ou le distribuer.	
Séance 2-8 au 12 mars	« L'exercice du spaghetti » Les limites de mon corps et de celui des autres. Page 6. 6 min.	Intelligence corporelle	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence corporelle : mimes, gestes.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence .	Utiliser l'intelligence corporelle.	Fiche outils.	Prévenir évaluation semaine suivante.
Séance 3-15 au 19 mars	« La pièce ressource » p. 20 Relaxations thérapeutiques.	Intelligence visuelle et spatiale	Apprendre des définitions ou une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence visuelle : dessins, couleurs. (présenter carte mentale)	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence . + feuilles, feutres, ardoise...	Utiliser l'intelligence visuelle et spatiale.	Fiche outils.	Evaluation leçon 1, apprise avec l'intelligence corporelle. + prévenir semaine suivante

Séance 4-22 au 26 mars	« Tu as déjà tout en toi » p. 17 Relaxation thérapeutique	Intelligence verbale et linguistique	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence verbale et linguistique : écrire, lire, rédiger.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence .	Utiliser l'intelligence verbale et linguistique .	Fiche outils.	Evaluation leçon 2 et définitions, apprise avec l'intelligence visuelle. + prévenir semaine suivante
Séance 5-29 au 2 avril	Relaxation, Boîtes de rangement des idées (on peut refaire La fabrique des ruminations » Plage 11. 5 min + visualiser boîte pensées envahissantes.	Intelligence logico-mathématiques.	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence logique et mathématiques : classer dans un tableau, schéma, carte mentale // intelligence visuelle et spatiale.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence .	Utiliser l'intelligence logique et mathématique.	Fiche outils.	Evaluation leçon 3, apprise avec l'intelligence verbale . + prévenir semaine suivante
Formation	Apprendre leçon avec sa propre stratégie, travailler avec ensemble disciplines + codes éval'						
Séance 6-5 au 9 avril	Relaxation en musique. « Scan corporel » Plage 7 CD Calme et attentif comme une grenouille.	Intelligence musicale	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence musicale : créer un rythme, une chanson.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence .	Utiliser l'intelligence musicale	Fiche outils.	Evaluation leçon 4, apprise avec l'intelligence logico-mathématique . + prévenir semaine suivante
Séance 7-26 au 30 avril	« Le secret de la chambre du cœur ». Exercice de gentillesse. Plage 13. 5 min.	Intelligence interpersonnelle	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence interpersonnelle : création de quiz, expliquer la leçon aux autres.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence .	Utiliser l'intelligence interpersonnelle	Fiche outils.	Evaluation leçon 5, apprise avec l'intelligence musicale. + prévenir semaine suivante

Séance 8-3 au 7 mai	« L'oiseau de paradis ». Apprendre le bonheur ». Page 14. 4 min.	Intelligence naturaliste	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence naturaliste : classer éléments + si possible extérieur.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence	Utiliser l'intelligence naturaliste	Fiche outils.	Evaluation leçon 6, apprise avec l'intelligence interpersonnelle. + prévenir semaine suivante
Séance 9-10 au 14 mai	« Consulter ta météo personnelle ». p.88 Calme et attentif comme une grenouille.	Intelligence intrapersonnelle	Apprendre une leçon (matière au choix) en utilisant l'intelligence intrapersonnelle : se fixer un objectif, se créer une évaluation, parler de ses émotions + utiliser l'intelligence souhaitée.	Trace écrite à comprendre et à mémoriser. + outils pour apprendre en utilisant cette intelligence	Utiliser l'intelligence intrapersonnelle + une au choix (point fort)	Fiche outils.	Bilan : profil d'apprentissage. Selon moi, quels sont mes points forts ? Possibilité de faire le test en ligne ensuite ?
Séance 10-17 au 21 mai	« Retrouver de l'énergie » p. 15 Relaxations thérapeutiques	Préparer une évaluation en se servant de ses points forts				Profil des élèves + demande de leçons ou d'évaluations	Bilan séance : quelles intelligences utilisées, pourquoi ?
Séance 11-24 au 28 mai	« Les croyances » p. 46 Relaxations thérapeutiques.	Préparer une évaluation en se servant de ses points forts				Demande leçons et évaluation, retour collègues évaluation classe ?	Bilan séance : quelles intelligences utilisées, pourquoi ? + Evaluation dans la matière
Séance 12-31 au 4 juin	« Mer calme ou déchaînée » p. 52	Préparer une évaluation en se servant de ses points forts					

Séance 13-7 au 11 juin	« Vider sa poubelle interne ». p.31 Relaxations thérapeutiques	Préparer une évaluation en se servant de ses points forts					
Séance 14-14 au 18 juin	« L'arbre à souhaits » p. 132 Calme et attentif comme une grenouille.						

À faire !

-LIEN AVEC LES ASSOCIATIONS SPORTIVES // RÉUSSITE, INTELLIGENCE CORPORELLE. VALORISER LES ÉLÈVES.

-Terminer la progression détaillée (supports, relaxation et rituels...)

-Préparer les fiches outils pour chaque intelligence.

-Prévoir les leçons à apprendre, les activités.

-Tableau de synthèse des évaluations.

-Messages de communication auprès des collègues : demande de leçons.

-Déposer les outils dans le Padlet.

-Communication avec les parents sur les points forts, le profil d'apprentissage de leur enfant.

-Formation !

9 séances d'1h en classe de sixième.

Objectifs : bien vivre ensemble, travailler sur l'estime de soi, la gestion des émotions, l'empathie et résoudre les conflits. Si possible : Yoga, exercices de relaxation dans l'amphithéâtre.

Matériel : porte-vues utilisé aussi en histoire-géographie ou en AP ?
Tapis de yoga achetés par le collège.

Outils à construire : construction d'un outil pour dire ses émotions + carnet pour noter les émotions + objet rassurant + bouteille de la colère + spray de la peur.

Déroulement des séances :

- Séance 1 : Connaissance de soi et des autres - Le respect p. 97 Relaxations thérapeutiques.
- Séance 2 : Moi, jeune citoyen Respiration Calme et attentif page 2.
- Séance 3 : Les règles pour bien vivre ensemble- Les limites p. 101 Relaxations thérapeutiques
- Séance 4 : Les qualités, retrouver l'estime de soi- Les listes p.62 Relaxations thérapeutiques.
- Séance 5 : Les émotions- La peur p. 38 Relaxations thérapeutiques.
- Séance 6 : Les émotions et l'empathie-La tristesse ou la joie p.42 Relaxations thérapeutiques
- Séance 7 : Apprivoiser et gérer ses émotions-Etre gentil p. 123 Calme comme grenouille
- Séance 8 : Les différences-Accepter les différences- Etiquette p. 61 Relaxations thérapeutiques
- Séance 9 : Résoudre les conflits- Efface un comportement. p.23 et p.28 Relaxations thérapeutiques.

Ressources, bibliographie :

- Apprendre à vivre ensemble en classe, Jeux pour développer l'empathie, Omar Zanna.
- L'éducation émotionnelle de la maternelle au lycée, Michel Claeys Bouuaert
- Eduscol, programme EMC 6e.
- Relaxations thérapeutiques + Calme et attentif comme une grenouille.

À faire de manière générale, pour toutes les étapes !

- LIEN AVEC LES ASSOCIATIONS SPORTIVES // RÉUSSITE, INTELLIGENCE CORPORELLE. VALORISER LES ÉLÈVES.
- Alimenter le Padlet
- (-Quiz sur le sommeil sur la [quiziniere.com](https://www.quiziniere.com))
- (-Communiquer avec le professeur de SVT et les professeurs d'EPS, AVEC L'ENSEMBLE DE L'ÉQUIPE)
- Organiser une première réunion avec les parents (en dehors de la rentrée des 6e)) puis d'autres ensuite.
- Retravailler les outils distribués aux élèves lors de l'étape 3.
- Travailler sur la liaison école-collège ! (Reprendre travail entrepris en 2019-2020) Réunion avec les parents des élèves de CM dans les écoles du réseau + projets communs avec les écoles (ex : Noël, Musée Éphémère...) + RESEAU ET LABELLISATION