

**Date : 9 octobre 2018**

**Lieu : collège Montaigne**

**Projet (intitulé) : Regards croisés sur les règles et la justice.**

**Objectifs du projet : Promotion du climat scolaire comme vecteur de réussite des élèves en montrant l'intérêt des règles et sanctions**

**Présents :**

**Equipe de direction : M. Vincent LEBEGUE  
M. Régis CLEMENT**

**Enseignants :**

**M. BLONDEL Jordan (professeur d'EPS), Mme BEHAEGHEL Lise (documentaliste), M. BEHAEGHEL Sébastien (professeur de français), Mme ADAMIAK Aurélie (professeur de français)**

**Partenaires : M. LOUIS Geoffrey (éducateur en prévention spécialisé), M. DE MECQUENEM Christian (prévention spécialisé ADSEA), Mme JULLIEN Nicole (Educatrice en prévention spécialisée).**

**A noter la présence de 4 élèves de troisième ayant participé au projet en 2017/2018.**

**Nombre d'heures hebdomadaires : Pendant les cours**

36h sur les cours de français, 24h sur les cours d'EPS, 5h d'intervention, 4h au tribunal.

**Nombre d'élèves inscrits : 91 élèves de quatrième.**

**Ce qui a évolué au regard du projet déposé :**

Le projet n'a pas changé en terme d'objectif principal avec la volonté de travailler sur le parcours avenir et citoyen des élèves. Les intervenants sont toujours les mêmes avec une équipe d'éducateurs en prévention spécialisée particulièrement stable et des disciplines impliquées qui restent les mêmes c'est-à-dire le français, l'EPS et la documentaliste. Toutefois les contraintes organisationnelles du niveau quatrième avec la volonté d'ouvrir une quatrième classe sur les moyens propres de l'établissement, a entraîné une difficulté à la mise en place des co-animations préalablement pratiquées et d'ailleurs particulièrement efficaces. (Contrainte financière et en terme d'emploi du temps)

Sur le contenu du projet, nous pouvons souligner le fait que ce projet a abouti à la réalisation d'une pièce de théâtre jouée par les élèves en fin d'année 2017/2018, ainsi que la participation au concours « non au harcèlement » avec la création d'un clip (qui était d'ailleurs le résultat d'une co-animation).

**Axes d'évolution partagés :**

L'évaluation du projet a été évoqué avec la difficulté d'une évaluation quantitative qui nécessiterait la mise en place d'un protocole peu envisageable avec la notion de cohorte par exemple.

Toutefois il est noté que l'ambiance est meilleure, que la compréhension des règles, ainsi que leur application sont améliorées.

Il a été évoqué le fait de faire évoluer le projet vers une construction active par les élèves des règles de l'établissement (toutefois se pose le problème du cadre réglementaire des sanctions ou du fonctionnement des établissements). De plus le travail porte plus sur le côté « exécutif » des règles (pourquoi respecter la règle, quel est l'intérêt de la règle) que sur l'aspect « législatif ».

Toutefois une évolution a été évoquée avec la création d'une « cellule de veille » constitué de 4 élèves de 4<sup>ème</sup>, différents à chaque fois, se réunissant une fois par quinzaine en dehors des cours pour analyser des situations concrètes de l'établissement.

Ce projet est innovant du fait de son approche : partir du manquement à la règle, l'emprisonnement, pour comprendre l'importance de la règle, mais aussi les difficultés à l'appliquer, approche d'autant plus intéressante

pour démonter les idées préconçues des élèves.

Il est largement pluridisciplinaire avec un travail français/EPS touchant tous les enseignants du niveau quatrième et centré sur la collaboration de l'établissement avec des partenaires extérieurs, fortement impliqués et stables dans le temps. Ce cercle de partenaires est d'ailleurs amené à être étoffé avec la recherche d'un assesseur.

Il permet de travailler de nombreuses compétences aussi bien disciplinaires que dans les parcours avenir ou citoyen mais repose sur des co-animations qui posent le problème des heures allouées aux enseignants pour intervenir.

**Ressources produites par l'équipe (liens, annexes, documents...)**

Documents relatifs au travail sur l'activité « construction des règles en Boxe » (description du projet, situations pédagogiques pour l'enseignant, grille des sanctions, bilan)

Un article sur le projet justice du collège Montaigne

Travail préparatoire des élèves pour les découvertes des métiers et échange avec les détenus

**Ressources proposées par le(s) accompagnateur(s) :**

**Pour trouver d'autres exemples de pratiques innovantes :**

Pour ouvrir sur le côté plus « législatif » : Etude de cas sur les principes de la justice, applicables en classe de 4eme (académie de Grenoble)

<http://citoyennete.ac-creteil.fr/IMG/pdf/stage2015justice.pdf>

<http://www.ac-grenoble.fr/histoire/programmes/college/quatriem/justice2002.pdf>

**Ressources académiques :**

<https://twitter.com/cardieamiens?lang=fr>

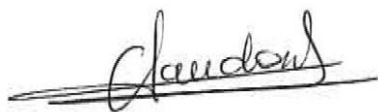
<http://www.ac-amiens.fr/049-innovation-et-experimentation.html>

[https://padlet.com/ce\\_cardie2/Suiviprojet](https://padlet.com/ce_cardie2/Suiviprojet)

Auteur : Alexandra Claudon Brugère

date : 17 octobre 2018

Signature



Cristina de OLIVEIRA  
IA - IPR  
Déléguée à l'Innovation pédagogique  
CARDIE