

Dès le lundi 22 mars, tous les après-midi au collège Ferdinand Buisson c'est La Pause Lecture !

Silence, culture, santé, vivre ensemble... Chaque jour, de 13h30 à 13h45, le temps s'arrête. Chacun·e au collège (élèves, professeur·es, AE, AESH, principal·e, personnel·les administratifs, agents territoriaux...) est invité·e à se saisir d'un livre et à s'y plonger pleinement. À l'issue de ce temps calme, les cours peuvent commencer sereinement.

Ce projet répond clairement aux attentes et à l'objectif principal de notre projet de réseau TER (Territoire Educatifs Ruraux) et affirme l'identité de l'école comme un lieu de culture.

Ce dispositif n'empiète pas sur un cours en particulier car les horaires de l'après-midi ont été repensés (les cours dureront 50 minutes au lieu de 55 minutes) pour permettre la tenue de ce quart d'heure de lecture quotidien.

- Sonnerie : 13h25.

Les professeur·es de S2 vont chercher les élèves et les conduisent dans la salle de la S2. Ils·elles peuvent veiller à allumer Pronote au tout début de **La Pause Lecture** pour ne pas perdre de temps au début de leur séance.

- **La Pause Lecture** : 13h30-13h45.

Une sonnerie spécifique encadre le moment.

- S2 : 13h45-14h35
- S3 : 14h35-15h25
- Récréation : 15h25-15h40
- S4 : 15h40-16h30

Pour que la lecture soit un plaisir, il faut pouvoir lire librement, sans programme, ni éducatif, ni religieux, sans contrainte et dans la langue que l'on veut. Cela exclut les manuels scolaires. La Pause Lecture permet à qui aime la BD, les mangas, la science-fiction, les histoires d'amour, les polars, les livres qui ne sont pas de son âge, les romans, les classiques, les nouvelles... de lire les uns ou les autres, de passer des uns aux autres. Cela permet aussi - aux enfants comme aux adultes - de communiquer sur ce que l'on aime en affirmant nos goûts, en les explicitant pour les partager.

Les élèves pourront s'appuyer sur les conseils de la professeure documentaliste du collège ([lien vers esidoc](#)) et de leurs professeur·es - notamment de français.

Comment assurer la pérennité d'un tel dispositif ? Quelques pistes :

- Ne rien faire d'autre avec les élèves que **La Pause Lecture**.
- Veiller au silence du moment.
- Laisser les élèves qui n'ont pas apporté de livre s'ennuyer/rêver/méditer/colorier pendant 15 minutes et les encourager à ne pas oublier leur livre pour la séance du lendemain.
- Accompagner les élèves à besoins particuliers et s'appuyer pour cela sur les compétences des deux enseignantes d'ULIS.
- Proposer aux élèves presque non lecteur des alternatives (livre audio ; bande-dessinée sans texte ; enregistrer des livres nous même...)
- Amener chaque classe (que nous soyons ou non PP) une heure au CDI avant de lancer le dispositif afin de les (re)sensibiliser à l'emprunt et à la plateforme [esidoc](#).
- Sensibiliser les élèves au dispositif en amont notamment par le biais d'affiches et de courtes capsules vidéos dans lequel ils·elles se mettent en scène avec des livres (Flora Pillon se propose de les réaliser). Nous pouvons également penser à des élèves « ambassadeurs ».
- Installer des boîtes à livres dans l'établissement.

- Créer une première réunion préparatoire réunissant tou·te·s les professeur·es souhaitant s'impliquer dans le projet afin de l'affiner.
- Créer un premier temps d'évaluation du dispositif à l'issue de la première période (en juin 2021).

Comment sensibiliser les élèves au dispositif? Quelques pistes :

- La lecture, en nous sortant de notre quotidien et en nous offrant la diversité de situations, de pensées, d'expériences, de cultures nous rend plus accessibles à l'autre et modifie notre rapport au monde.
- Elle nous donne les outils qui permettent à chacun de se procurer les conditions d'une vie plus libre.
- Par la lenteur à laquelle elle nous contraint, elle nous permet de comprendre en profondeur ce que nous lisons, de le jauger, de le juger et de le critiquer.
- La lecture permet également de développer l'empathie.
- Lire qui est un acte individuel est en fait également un acte collectif. La Pause Lecture en remettant le silence, les livres et la lecture au cœur de nos habitudes contribue à une société plus démocratique, plus critique, plus ouverte au dialogue.
- Lire permet un enrichissement inestimable de la maîtrise du vocabulaire et de la langue française.
- La lecture permet aussi à chacun, une fois le temps de lecture passé, de reprendre son travail dans un état d'esprit plus serein, plus posé et concentré.

Liens utiles :

[Présentation du dispositif par le Ministère de l'Education](#)

[Le quart d'heure de lecture dans notre académie](#)

[Les ressources de l'académie de Créteil](#)

[Enquête et synthèse dans l'académie de Toulouse](#)

[Le site de l'association Silence, on lit!](#)

[Une revue de presse](#)

Collège Ferdinand Buisson - Grandvilliers (60)

Principal :

Rodolphe Boulanger

Professeur-es coordinateur-ices :

Isabelle Beauvais (documentaliste & référente culture)

Flora Pillon (arts plastiques)

l'équipe de lettres modernes

Corinne Bossard

Isabelle Briois

Catherine Callas

Géraldine Deleu

Aurélie Dias

Alexandre Lambert