

Concours d'éloquence « A Vive Voix »

Projet des collèges et lycées de l'Ouest guyanais.



Christiane TAUBIRA à
L'Assemblée Nationale

CONTACT coordination collèges :
Jeanne CADY
jeanne.denav@orange.fr
076788977

CONTACT coordination lycées :
Clémence DAUMAS
clemdaumas@gmail.com
0694 93 02 30

Qu'est-ce que c'est ?

La prise de parole est difficile pour les élèves. Parler en public est un acte citoyen, politique et artistique qui fait peur. C'est oser exprimer ses idées, les partager, et cela ne va pas de soi.

Ainsi, en fonction du thème proposé, les élèves rédigent un discours personnel et le prononcent devant un public. Ce projet est né il y a 8 ans au LPO Lumina Sophie. Depuis l'an dernier, le lycée souhaite coordonner cette action pour la grande finale avec les autres lycées et collèges du bassin. En effet, en parallèle, certain-es élèves du collège Albert LONDRES ont participé au concours académique. Cependant, pour cette édition 2021, nous recensons peu de participant-es dans l'Ouest Guyanais, et des difficultés dans la mise en place d'une préparation adaptée à nos élèves, d'où la volonté de diffuser le projet afin de le généraliser et de mutualiser les énergies.



Elèves de Première du lycée Lumina Sophie. Finale du concours au Carbet des associations, 21/04/2021

POURQUOI ?

- x **Fédérer des élèves et des enseignants autour d'un projet commun, qui s'étend sur l'année scolaire : participer à la création d'une identité collective et d'un sentiment d'appartenance à un groupe grâce à l'énergie générée par l'émulation du concours**
- x **Donner des outils techniques à des élèves pour faire entendre leur voix, leur personnalité, leur originalité, leur subjectivité**
- x **Développer les compétences linguistiques écrites et orales, en français et/ou en anglais**
- x **Travailler autour de la volonté et de la confiance en soi**
- x **Renforcer le suivi personnalisé des élèves en amont et sur la durée**
- x **Promouvoir des valeurs collectives et favoriser l'ouverture culturelle et citoyenne**
- x **Préparer les élèves à l'épreuve Grand Oral du Baccalauréat en Terminal.**

POUR QUI ?

Au regard des compétences mises en valeur grâce au projet, tout élève peut y participer, qu'elle soit timide, scolaire, volontaire et / ou en difficulté. La classe entière peut travailler sur le projet, et les élèves volontaires s'inscrivent au concours.

Dans l'idéal, le concours d'éloquence peut être un projet d'établissement porté par un groupe d'enseignant-es volontaires et motivé-es : enseignant-es documentaliste, français, anglais, lettres-histoire ou lettres-anglais, professeur-e principal-e... Un-e enseignant-e doit être référent-e par établissement afin de faciliter la coordination.

QUAND et COMMENT ? CALENDRIER 2021-2022



Elève de Terminale du lycée Lumina Sophie.
Finale du concours au Carbet des associations,
21/04/2021

x septembre-octobre : présentation du projet à l'équipe pédagogique et aux élèves. Constitution des groupes, désignation de l'enseignant-e référent-e par établissement et inscription.

x octobre-décembre : choix des sujets, travail sur la stratégie argumentative, travail du brouillon, travail de rédaction.

x janvier-février : mise en voix des discours (travail de l'oral et de la posture du corps), intervention d'un-e comédien-ne sous forme d'atelier.

x Mars : organisation des quarts de finale dans chaque établissement. 3 élèves sélectionnés par cycle pour la demi-finale. Retour des sélectionné-es aux coordinatrices (voir contacts ci-dessus).

x Avril : Organisation de la ½ finale par bassin. Pour chaque cycle, un-e seul-e candidat-e sera qualifié-e pour la finale. La demi-finale de l'Ouest, aura lieu dans une salle commune à tous les établissements (Carbet des associations ou salle Andrée Surlemont de la municipalité de SLM) , pour un événement festif, avec une régie professionnelle et devant un jury. Des récompenses seront offertes à chaque participant-e (tee-shirt) et une médaille sera offerte aux trois premiers de chaque cycle.

x Début mai : Préparation des finalistes de l'Ouest Guyanais. Une formation d'une journée complète sera proposée en sortie scolaire, en compagnie des intervenants en théâtre. Les finalistes auront également une préparation (coaching et master class) organisée par l'académie avant la grande finale.

x Mi-Mai : Finale à l'Encre à Cayenne. Les candidats finalistes des 4 bassins s'affronteront entre eux, par niveau de cycle.