

Les ateliers de réflexion philosophique et les programmes de Français

o Compétences travaillées au cycle 2

Langage oral	
<p>Attendus de fin de cycle : Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'échanges et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.</p> <p>Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs. Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément, etc.).</p>	
Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par des pairs) ou des textes lus par un adulte (lien avec la lecture)	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Maintenir une attention orientée en fonction du but; Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens; Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes.	Écoute attentive de messages adressés par un adulte ou par un pair; Audition de textes lus, d'explications ou d'informations données par un adulte; Reformulation des propos tenus par un pair; Récapitulation d'informations, de conclusions; Récapitulation des mots découverts lors de l'audition de textes.
Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes (lien avec la lecture)	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté Organiser son discours	Jeux sur le volume de la voix, la tonalité, le débit, l'articulation; Jeux sur la posture, le regard et la gestuelle; Justification d'un choix, d'un point de vue
Participer à des échanges dans des situations diverses (séances d'apprentissage, régulation de la vie de la classe)	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Respecter des règles organisant les échanges; Prendre conscience et tenir compte des enjeux; Organiser son propos; Utiliser le vocabulaire mémorisé.	Prise en charge de rôles bien identifiés dans les échanges: animateur, secrétaire, reformulateur; Préparation individuelle ou à plusieurs des éléments à mobiliser dans les échanges (ce que l'on veut dire, comment on le dira, recherche et tri des arguments, etc.).
Adopter une distance critique par rapport au langage produit	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Repérer le respect ou non des règles organisant les échanges dans les propos d'un pair; Prendre en compte des règles explicites établies collectivement.	Participation à l'élaboration collective de règles Reformulation des propos Implication des élèves dans l'observation et l'évaluation des productions orales de leurs pairs, dans des situations variées (exposés, débats, échanges, etc.) ;
Etude de la langue (lexique)	
<p>Attendus de fin de cycle : Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer de textes écrits</p>	
Construire le lexique	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire; Savoir utiliser des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicales, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage.	Enrichissement lexical => Lecture du texte support (albums de jeunesse) / Echanges entre pairs; Constitution d'affiches murales.

o **Compétences travaillées au cycle 3**

Langage oral	
Attendus de fin de cycle : <i>Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte. Participer de façon constructive aux échanges avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.</i>	
Écouter pour comprendre un messages oral , un propos, un discours, un texte lu	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Mobiliser son attention en fonction d'un but; Identifier et mémoriser des informations importantes, leurs enchaînements, mettre en relation ces informations, avec les informations implicites.	Pratique de jeux d'écoute (pour réagir, pour comprendre, etc.) Écoute à partir de supports variés (textes lus, messages audio, documents vidéo) et dans des situations diverses (écouter un récit, écouter ses pairs échanger, confronter ses points de vue.
Parler en prenant en compte son auditoire	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Mobiliser les ressources de la voix et du cor pour être entendu et compris; Organiser et structurer le propos selon le genre de discours ; mobilisation des formes, des tournures et du lexique appropriés (description, explication, justification, présentation d'un point de vue argumenté, etc.)	Justification d'un choix, d'un point de vue; Partage d'émotions, de sentiments; Utilisation d'écrits supports pour les présentations orales (notes, affiches, schémas)
Participer à des échanges dans des situations diverses	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Prendre en compte la parole des différents interlocuteurs dans un débat et identifier les points de vue exprimés; Présenter une idée, un point de vue en tenant compte des autres points de vue exprimés (approbation, réfutation, apport de compléments, reformulation, etc.); Respecter les règles de la conversation (quantité, qualité, clarté et concision, relation avec le propos); Mobiliser des stratégies argumentatives: recours à des exemples, réfutation, récapitulation, etc; Développer le lexique en lien avec le domaine visé; Savoir construire son discours (organisation du propos, enchaînement des phrases); Savoir mobiliser des moyens d'expression (lexique, formules, types de phrase); Savoir mettre à distance son expérience et mobiliser des connaissances (formulation et reformulation, explicitation des démarches, des contenus, des procédures, etc.).	Distribution des rôles lors des ateliers : animateur, reformulateur, synthétiseur, etc ; Recherche individuelle ou collective d'arguments pour étayer un point de vue, d'exemples pour l'illustrer ; Tri, classement des arguments ou des exemples trouvés. Mémorisation de l'organisation du propos, convocation des idées au moment opportun ; Préparation entre pairs d'une participation à un débat (préparation des arguments, des exemples, des formules, du lexique à mobiliser, de l'ordre des éléments à présenter ; entraînement à la prise de parole); Récapitulation des conclusions, des points de vue exprimés.
Adopter une attitude critique par rapport à son propos	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Élaborer les règles organisant les échanges ; repérer le respect ou non de ces règles dans les propos d'un pair, aider à la reformulation	Participation à l'élaboration collective de règles d'un atelier philosophique; Mises en situation d'observateurs (« gardiens des règles ») ou de co-évaluateurs (avec le professeur); Analyse de présentations orales ou d'échanges à partir d'enregistrements; Préparation des prises de parole sous forme de notes, schémas, supports numériques... qui tiennent compte de la spécificité de l'exercice oral.

Ecriture	
Attendus de fin de cycle : Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle	
Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Écrits de travail : -mettre des hypothèses -lister, articuler, hiérarchiser des idées, reformuler -élaborer des conclusions provisoires - rédiger des résumés Ecrits réflexifs : - Justifier une réponse - Agumenter un propos	Mise en place d'un carnet d'ateliers philosophique (recherche d'arguments suite à une lecture d'albums, écrire son point de vue en début d'atelier puis en fin d'atelier , etc)
Rédiger des écrits variés	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Connaître les caractéristiques principales des différents genres d'écrits à rédiger; Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours, etc.)	Réalisation d'un compte-rendu sous différentes formes (texte, carte mentales , etc)
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Respecter la cohérence et la cohésion : syntaxe, énonciation, éléments sémantiques qui assurent l'unité du texte; Respecter les normes de l'écrit : orthographe lexicale et grammaticale	Affiche murale => compte-rendu Carnet d'ateliers philosophiques
Etude de la langue (lexique)	
Attendus de fin de cycle : En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet. Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie.	
Construire le lexique	
Connaissances et compétences associées	Exemples de situations lors d'un atelier de philosophie
Enrichir son lexique par la lecture, en lien avec le programme de culture littéraire et artistique; Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris à l'écrit et à l'oral.	Ecoute et/ou lecture d'albums de littérature de jeunesse, utilisés comme sport inducteur aux ateliers; Constitution de fiches, de carnets, d'affichage murale, etc.